

# La Classe l'oeuvre 2022 « Il était une fois Foujita »

Maison-atelier Foujita -  
Ecole Paul Painlevé Massy

AVRIL - MAI 2022



Dans le cadre du projet pédagogique « La classe, l'œuvre », une classe d'élèves de CM1/CM2 de l'école Paul Painlevé à Massy s'est appropriée les coins et recoins de la Maison-atelier Foujita. Visites, ateliers d'écriture et d'art plastique conduiront à la production de panneaux de médiation aussi instructifs que poétiques. Les productions des élèves seront disséminées dans la maison, invitant à porter un nouveau regard sur l'univers intime de l'artiste franco-japonais.



*Pour la Nuit Européenne des Musées, la Maison-atelier Foujita se raconte en mots d'enfants.*

## DEROULE DU PROJET

Le projet de médiation des élèves consiste en la réalisation de panneaux sur une pièce de la maison, composés d'un poème et décorés selon la technique du scrapbooking.

Ce panneau sera ensuite associé à un cadre lui aussi réalisé par les élèves dans des matériaux variés : papier, bois, tissus, carton, en écho à la diversité des pratiques artistiques de Foujita. En effet, l'artiste franco-japonais, à la croisée de l'art, de l'artisanat et des arts décoratifs, était aussi bien peintre que sculpteur, couturier ou céramiste. Comme Foujita qui réalisait aussi lui-même l'encadrement de ses œuvres, nous avons voulu que les élèves créent leurs œuvres de A à Z.

Le projet s'est découpé en 4 temps :

- **Mardi 5 avril : Découverte de la Maison-atelier par les élèves**, visite commentée de la maison par Emma, médiatrice et référente du projet « La Classe l'œuvre ». En parallèle, les élèves ont participé à un premier atelier d'art plastique animé par la plasticienne Valérie Martin, au cours duquel ils ont pu créer le cadre de leur panneau de médiation.
- **Lundi 11 avril : 1er atelier d'écriture à l'école**. Les élèves ont choisi par groupe une pièce ou un objet de la maison et ont ensuite réfléchi à la composition d'haïkus à partir de photographies et de mots proposés sur le thème du Japon et de la nature.
- **Mardi 19 avril : 2ème atelier d'écriture à l'école**.
- **Mardi 10 mai : 2ème atelier d'art plastique à l'école**. A partir des poèmes réalisés en classe, sélections de quelques vers pour une mise en image. Réalisation du panneau selon le mode du scrapbooking, associant mots, dessins, et collages. Les panneaux et les cadres ont ensuite été associés.

## LA RESTITUTION - SAMEDI 14 MAI 2022

Les panneaux ont été installés dans la maison pour leur présentation au public le samedi 14 mai après-midi, lors de la Nuit Européenne des Musées. Chaque panneau s'est vu associer un cartel avec le nom des élèves, dans un souci de s'approcher au plus d'une véritable exposition de musée.

Une présentation du projet a été effectuée par Emma, apprentie en charge du projet, au départ de chaque visite guidée de l'après-midi. 11 élèves sont venus au musée avec leurs parents. Il se sont vus remettre à l'entrée un badge « Ambassadeur La classe l'œuvre » permettant de les identifier, et étaient invités lors de la visite guidée à laquelle ils participaient à présenter le panneau sur lequel ils avaient travaillé.

Les panneaux resteront exposés dans la maison jusqu'à mi-juin 2022.



## LES OEUVRES DES ELEVES



La cuisine  
Selma, Mélia et Dhuha



L'atelier  
Keenan, Wissem et Ilhan



La chambre  
Kheira, Ranime,  
Albina et Léonie



La peinture murale  
Ayah, Safiya et Chaïma



L'entrée  
Unai, Titouan, Maëva et Adam K.



La salle à manger  
Hanielle, Amar et Adam I.



Le salon  
Tiago, Ilyane et Fabio

*Ce projet a permis aux élèves de s'approprier l'univers de Foujita de manière ludique et poétique, ainsi que de découvrir les haïkus, poèmes japonais. Certains élèves sont aussi revenus au musée avec leurs parents pour la Nuit Européenne des Musées, constituant un public qui ne serait pas venu autrement.*