

INFORMATIONS PRATIQUES

Maintenons les gestes barrières : port du masque, distance entre chacun, respect des jauges et utilisation du gel hydroalcoolique.

Maison-atelier Foujita

9 route de Gif
91190 Villiers-le-Bâcle
01 69 85 34 65
Maison-foujita@cd-essonne.fr

Visites et ateliers gratuits. Tout public.

Possibilité d'audioguides en anglais ou en japonais (gratuit)

Horaires

- En semaine (sur réservation)
Mardi, jeudi et vendredi de 9h30 à 16h30
- Le week-end (sans réservation) : de 13h30 à 18h30 en septembre.

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux essonne.fr

Facebook @maisonatelierfoujita

Twitter @Foujita91

Instagram maison_atelier_foujita



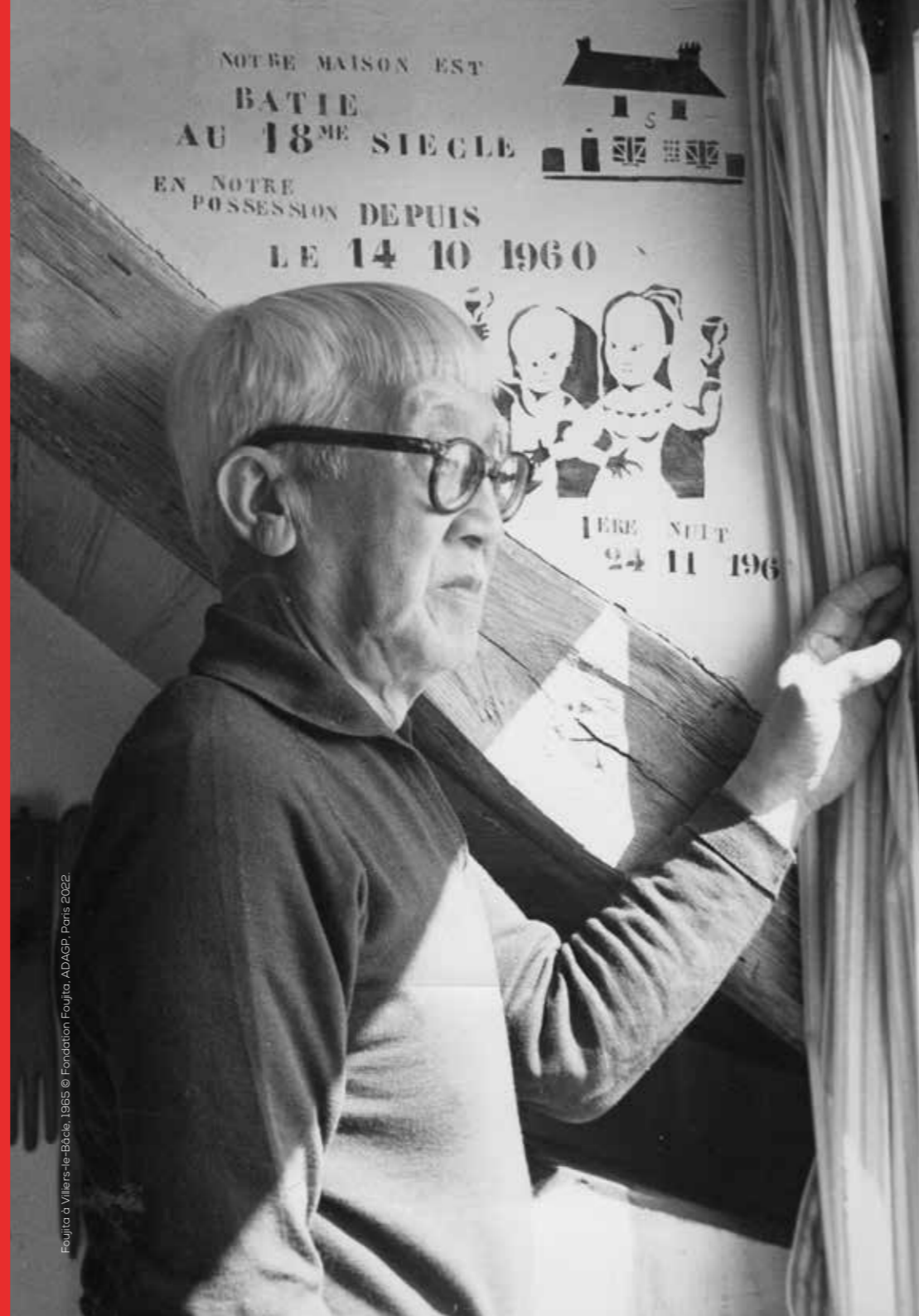
COMMENT S'Y RENDRE

En transport en commun ▶ RER B, direction Saint-Rémy-Lès-Chevreuse, station Massy-Palaiseau sortie 1 : Ramolfo Garnier / puis bus 91-11 en semaine et le samedi ou bus 91-10 les samedis, dimanches et jours fériés, direction Saint-Quentin-en-Yvelines, arrêt Rond-Point Maison Foujita /aller tout droit, jusqu'à la place du village, en face du restaurant "la petite Forge" tourner à droite, route de Gif. La Maison-atelier est à 150 m à gauche.

Horaires détaillés sur le site <http://albatrans.net/>

En voiture

- Depuis le pont de Sèvres, RN18 direction Bordeaux, sortie Saclas puis RD36 direction Châteaufort, Saint-Quentin-en-Yvelines, Villiers-le-Bâcle
- Depuis la porte d'Orléans, Autoroute A6, puis A10 direction Bordeaux, sortie Versailles, direction Saclay, RD36.



Foujita à Villiers-le-Bâcle, 1965 © Fondation Foujita, ADAGP, Paris 2022.



— TERRE D'AVENIRS —

Des goûts et des couleurs

Les Journées européennes du patrimoine



Les 17 et 18 septembre 2022



essonne.fr

Journées européennes du patrimoine

Le samedi 17 et le dimanche 18 septembre 2022
de 11h à 19h

Pas de réservation nécessaire, ateliers gratuits et en continu.

Les Journées européennes du patrimoine vous offrent cette année un voyage plein de surprises à la Maison-atelier Foujita. Pendant ces deux jours, vous découvrirez de **nouvelles facettes du lieu** et de **nouveaux ateliers** participatifs dans une programmation qui ravira vos sens et vos papilles...

Visites guidées de la Maison-atelier Foujita

Visites du dernier atelier du peintre Foujita. Départs toutes les 20 minutes. Groupe de 12 personnes maximum. Inscription sur place à l'accueil. Pas de réservation par mail ni par téléphone.



Interprétation en Langue des signes française des visites de la Maison-atelier Foujita et des ateliers de pratiques artistiques :

15h à 17h • par **Laure Coulanges**

Entre 15h et 17h samedi et dimanche, Laure Coulanges, médiatrice culturelle et interprète en Langue des signes française accompagnera les visites guidées et les ateliers de pratiques artistiques. N'hésitez pas à la solliciter!



Ateliers de pratiques artistiques



Madame Chrysanthème, Pierre Loti, 1926. Coll. CD91 © Fondation Foujita, ADAGP, Paris 2022.

De 11h à 19h, ateliers ouverts à tous les publics, en continu, sur le thème du goût et des couleurs. Inscription sur place. Pas de réservation par mail ni par téléphone.

- Atelier de calligraphie
- Atelier manga
- Atelier d'art plastique
- Atelier gravure
- Atelier d'origami
- Atelier céramique



Exposition « Tisser des liens » de Rieko Koga

Derniers jours pour profiter de l'exposition « Tisser des liens » par l'artiste-brodeuse Rieko Koga! Petits formats et oeuvres monumentales investissent la Maison-atelier, s'offrant aux regards curieux des visiteurs. Ce manifeste artistique s'articule en résonance avec l'œuvre de Léonard Foujita.



Animations culinaires

Pour les Journées européennes du patrimoine, la Maison-atelier vous propose des ateliers participatifs inédits autour de l'art culinaire japonais. L'heure du goûter? Les 17 et 18 septembre, ce sera toute la journée!

Toppings et sablés colorés

de 11h à 19h • Samedi et dimanche

Le sucré sera à l'honneur lors de ce week-end des Journées européennes du patrimoine! Décorez votre sablé avec Yvette Tran, pâtissière professionnelle. Des *Toppings* colorés seront à votre disposition pour créer de véritables oeuvres d'art comestibles.



Coll. CD91 © Fondation Foujita, ADAGP, Paris 2022.

Cérémonie du thé

Samedi et dimanche

Assistez à un rituel conduit par une maîtresse de cérémonie. Au Japon, cette tradition ancestrale est une succession de gestes très codifiés que vous pourrez découvrir ces deux jours.

Découverte des saveurs du thé

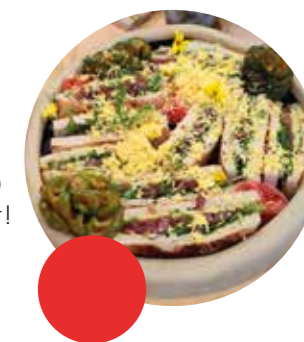
de 13h à 19h • Samedi et dimanche

Préparation et dégustation de thés japonais. 15 participants par atelier d'une heure. Inscription sur place.

Réalisation de Bento

de 11h à 19h • Samedi 17 septembre

Essayez-vous à la préparation de *bento*, ces paniers repas japonais hauts en couleurs et riches en saveurs. Vous pourrez réaliser vos propres *onigiri* (boulettes de riz garnies), vos *tamagoyaki* (omelettes japonaises) Vous repartirez avec vos réalisations prêtes à déguster! 10 participants par atelier d'une heure. Inscriptions sur place.



Confection de dorayaki

de 11h à 19h • Dimanche 18 septembre

Connaissez-vous les *dorayaki*? C'est l'occasion de découvrir ces pâtisseries japonaises traditionnelles! Les participants seront invités à préparer leur propre *dorayaki*, un pancake moelleux fourré. Il y en aura pour tous les goûts! 10 participants par atelier de 30 minutes. Inscriptions sur place.